

Examen
Agrupaciones instrumentales

1. ¿Cuál es el origen de la palabra *orquesta*?
2. ¿Durante qué siglo nació la orquesta?
3. ¿Cómo se llama a esa etapa artística en la que nació la orquesta?
3. ¿Durante qué siglo se consolida la orquesta?
4. ¿Cómo se llama a esa etapa artística en la que se consolida la orquesta?
5. ¿De cuántos músicos está formada la orquesta de cuerda?
6. ¿Cuáles son los tres principales criterios para colocar a los diferentes músicos de una orquesta?
7. ¿Qué familia de instrumentos no encontraremos en una banda de música?
8. ¿De dónde viene la expresión, música de cámara?

9.

| |
|--|
| Los grupos de cámara más habituales |
|--|

| | | | |
|-------------------------|--|-----------------------------------|--|
| Duo | | Quinteto (de cuerda) | |
| Trío | | Quinteto (de viento madera) | |
| Cuarteto (de cuerda) | | Quinteto (de viento metal) | |

10. ¿Cuántos músicos pueden formar, como máximo un grupo de cámara?
11. ¿Cómo se llama esa agrupación de cámara?

12. ¿A partir de cuántos músicos se puede hablar de orquesta?